



**Rétrospective ROUBEN MAMOULIAN  
(11 avril – 4 mai 2007)**

**Mercredi 11 avril**

Henri Langlois

20h Les Carrefours de la ville (City Streets) (E.U./1931)

**Jeudi 12 avril**

Henri Langlois

19h15 Becky Sharp (E.U./1935)

21h15 Applause (E.U./1929)

**Vendredi 13 avril**

Henri Langlois

19h Les Carrefours de la ville (City Streets) (E.U./1931)

Jean Epstein

20h30 Rouben Mamoulian, l'âge d'or de Broadway et Hollywood  
(France/2006) de Patrick Cazals

**Samedi 14 avril**

Henri Langlois

17h Dr. Jekyll et Mr. Hyde (Dr. Jekyll and Mr. Hyde) (E.U./1931)

19h Aimez-moi ce soir (Love Me Tonight) (E.U./1932)

21h La Reine Christine (Queen Christina) (E.U./1933)

**Dimanche 15 avril**

Georges Franju

15h La Furie de l'or noir (High, Wide, and Handsome) (E.U./1937)

Henri Langlois

21h Arènes sanglantes (Blood and Sand) (E.U./1941)

**Mercredi 18 avril**

Georges Franju

21h Cantique d'amour (The Song of Songs) (E.U./1933)

**Jeudi 19 avril**

Henri Langlois

19h15 Résurrection (We Live Again) (E.U./1934)

21h15 Aimez-moi ce soir (Love Me Tonight) (E.U./1932)

**Vendredi 20 avril**

Georges Franju

19h30 Arènes sanglantes (Blood and Sand) (E.U./1941)

21h30 Becky Sharp (E.U./1935)

**Samedi 21 avril**

Henri Langlois

16h30 Qui perd gagne (Rings on Her Fingers) (E.U./1942)

19h Applause (E.U./1929)

21h Le Joyeux bandit (The Gay Desperado) (E.U./1936)

**Dimanche 22 avril**

Henri Langlois

19h Cantique d'amour (The Song of Songs) (E.U./1933)

21h Le Signe de Zorro (The Mark of Zorro) (E.U./1940)

**Mercredi 25 avril**

Georges Franju

19h30 L'esclave aux mains d'or (Golden Boy) (E.U./1939)

21h30 La Belle de Moscou (Silk Stockings) (E.U./1957)

**Jeudi 26 avril**

Georges Franju

21h30 Belle Jeunesse (Summer Holiday) (E.U./1948)

**Vendredi 27 avril**

Georges Franju

17h Le Joyeux bandit (The Gay Desperado) (E.U./1936)

Henri Langlois

21h La Furie de l'or noir (High, Wide, and Handsome) (E.U./1937)

**Samedi 28 avril**

Georges Franju

19h30 Qui perd gagne (Rings on Her Fingers) (E.U./1942)

21h30 Belle Jeunesse (Summer Holiday) (E.U./1948)

**Dimanche 29 avril**

Georges Franju

15h Le Signe de Zorro (The Mark of Zorro) (E.U./1940)

21h30 Dr. Jekyll et Mr. Hyde (Dr. Jekyll et Mr. Hyde)

**Mercredi 2 mai**

Georges Franju

19h30 La Reine Christine (Queen Christina) (E.U./1933)

21h30 La Belle de Moscou (Silk Stockings) (E.U./1957)

**Jeudi 3 mai**

Henri Langlois

19h15 L'esclave aux mains d'or (Golden Boy) (E.U./1939)

Georges Franju

21h30 Résurrection (We Live Again) (E.U./1934)

**Vendredi 4 mai**

Salle Jean Epstein

20h30 Rouben Mamoulian, l'âge d'or de Broadway et Hollywood  
(France/2006) de Patrick Cazals